А К Т
государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации: «Работы по сохранению объекта культурного наследия: ремонтно-реставрационные работы фасадов, оконных и дверных заполнений. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс мукомольного комбината, последняя четверть XIX в.-1916 г. Здание мельницы Владимирцева, 1913 г.» по адресу: Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235».

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 30, 31, 32 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 (с изменениями и дополнениями).

а) дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

дата начала проведения экспертизы – 22.12.2023 г.
дата окончания проведения экспертизы – 22.01.2024 г.

б) место проведения экспертизы – г. Пенза; г. Иваново; Ульяновская область, г. Димитровград.

в) заказчик экспертизы – Индивидуальный предприниматель Емельянов Герман Юрьевич (432051, Ульяновская область, Заволжский район, пос. Ленинский, ул. Центральная, д. 33, ИНН 732802308088, ОГРНИП 319732500032878, адрес электронной почты: german204@yandex.ru).

г) сведения об экспертах:

Состав экспертной комиссии	
Председатель комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	**Лаптев Евгений Геннадьевич**
Образование	Высшее образование
Специальность	Промышленное и гражданское строительство
Учёная степень (звание)	Не имеется
Стаж работы	23 года
Место работы, должность	ИП Лаптев Е.Г. - руководитель.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2853 от 11.10.2023 г. Объекты экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Член комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	**Снитко Александр Владимирович**
Образование	Высшее образование
Специальность	Архитектор. Ивановский инженерно-строительный институт; 1995; диплом с отличием. Инженер-строитель. Ивановская государственная

	архитектурно-строительная академия; 1996; диплом с отличием.
Учёная степень (звание)	Доктор архитектуры; Московский архитектурный институт; 2022 г.
Стаж работы	27 лет
Место работы, должность	ООО «Немецкий дом»; главный архитектор-конструктор
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 08.08.2023 года № 2368. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
Ответственный секретарь	
Фамилия, имя и отчество	**Арискин Максим Васильевич**
Образование	Высшее образование, Пензенский инженерно-строительный институт
Специальность	Магистр техники и технологии по направлению строительство, диплом АМВ 0040536 от 27.06.2005 г.
Учёная степень (звание)	к.т.н. ДКН №140062 от 08.07.2011 г.
Стаж работы	20 лет
Место работы, должность	ФГБОУ ВО ПГУАС, доцент
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 г. № 2483. Объекты экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению

	сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

д) информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты в составе: председатель комиссии Лаптев Евгений Геннадьевич; ответственный секретарь Арискин Максим Васильевич; член комиссии Снитко Александр Владимирович, участвующие в проведении экспертизы признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ), предупреждены об ответственности за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии с действующим законодательством

Эксперты не имеют с Заказчиком экспертизы отношений, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569.

е) цели и объекты экспертизы:

Цель экспертизы – определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы – научно-проектная документация: «Работы по сохранению объекта культурного наследия: ремонтно-реставрационные работы фасадов, оконных и дверных заполнений. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс мукомольного комбината, последняя четверть XIX в. - 1916 г. Здание мельницы Владимирцева, 1913 г.» по адресу: Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235» (далее – Проект, Научно-проектная документация, Проектная документация), разработанная индивидуальным предпринимателем Емельяновым Германом Юрьевичем (далее – Автор, Разработчик) в 2022-2023 гг.

ж) перечень документов, представленных заявителем:

На государственную историко-культурную экспертизу представлена в электронном виде научно-проектная документация: «Работы по сохранению объекта культурного наследия: ремонтно-реставрационные работы фасадов, оконных и дверных заполнений. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс мукомольного

комбината, последняя четверть XIX в.-1916 г. Здание мельницы Владимирцева, 1913 г.» по адресу: Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235», в следующем составе:

Обозначение	**Наименование**
Том 1, шифр 20-11/2022-ПР	Раздел 1. Предварительные работы
Том 2, шифр 20-11/2022-КНИ	Раздел 2. Комплексные научные исследования
	Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Стадия «Эскизный проект»
Том 3, шифр 20-11/2022-ПЗ	Пояснительная записка
Том 4, шифр 20-11/2022-АР	Архитектурные решения
Том 5, шифр 20-11/2022-КР	Конструктивные и объемно-планировочные решения
	Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Стадия «Проект»
Том 6, шифр 20-11/2022-ПЗ	Пояснительная записка
Том 7, шифр 20-11/2022-АР	Архитектурные решения
Том 8, шифр 20-11/2022-КР	Конструктивные решения
Том 9, шифр 20-11/2022-ПОР	Проект организации реставрации

В составе исходно-разрешительной документации представлены копии следующих документов:

1. Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. на 3 л.
2. Договор от 20.11.2022 года. на 3 л.
3. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации №39 от 14 сентября 2022 г. на 5 л.
4. Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 13 декабря 2022 года №22-68/п. на 2 л.
5. Распоряжение Правительства Ульяновской области от 28.11.2017г. 584-пр «Об утверждении охранных обязательств собственников или иных законных владельцев объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Ульяновской области». на 2 л.
6. Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. на 8 л.
7. Паспорт объекта культурного наследия. на 5 л.
8. Распоряжение Правительства Ульяновской области №693-пр от 12.12.2016г. «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области». на 6 л.

9.	Распоряжение Правительства Ульяновской области №79-пр от 22.02.2017г. «Об утверждении границ территории объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области».	на 8 л.
10.	Постановление Правительства Ульяновской области №253-П от 25.06.2014г. «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр ОКН народов Российской Федерации»	на 2 л.
11.	Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости.	на 14 л.
12.	Свидетельство об аттестации специалиста в области сохранения объектов культурного наследия.	на 1 л.

з) сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

и) сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Перед началом проведения государственной историко-культурной экспертизы экспертами проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии.

Экспертами в процессе проведения историко-культурной экспертизы:

– рассмотрены документы, представленные Заказчиком экспертизы;

– выполнен анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту, включающих документы, принятые от Заказчика экспертизы, и материалы, собранные в ходе экспертизы;

– осуществлено аналитическое изучение проектной документации в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде, научной обоснованности предлагаемых проектных решений;

– осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформировавшимися мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов.

Результаты проведенных исследований были оформлены экспертами в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы. Указанные исследования проведены с применением методов историко-архивного, историко-архитектурного и инженерно-технического анализов.

к) факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Общие сведения об Объекте

Объект культурного наследия регионального значения «Здание мельницы Владимирцева», расположен по адресу: Ульяновская область, город Димитровград, ул. Куйбышева, 235, поставлен на государственную охрану Постановлением Правительства Ульяновской области «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» №253-П от 25.06.2014 г.

Объект культурного наследия зарегистрирован в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр) на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации № 1309 от 06.09.2013 г. с № 731510381000015. Вид объекта – памятник, общая видовая принадлежность – памятник истории, памятник градостроительства и архитектуры.

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден Распоряжением Правительства Ульяновской области №693-пр от 12.12.2016 г. «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации». Предметом охраны объекта культурного наследия «Комплекс мукомольного комбината. Здание мельницы Владимирцева», 1913 г., расположенного по адресу: Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235, являются:

1. Градостроительные характеристики:

1.1. Место расположения здания в современных границах участка: является составной частью одного из крупнейших мукомольных комбинатов Среднего Поволжья последней четверти XIX - начала XX вв., расположено в левобережье реки Мелекесски, на улице Куйбышева (бывшая улица Старозаводская), в юго-восточной части протяжённого с севера на юг участка мелькомбината, с отступом 10 м от ограждения, выходящего на улицу Комсомольскую, главным фасадом ориентировано на запад.

1.2. Этажность и высотные габариты здания: пятиэтажное с подвалом и мансардой.

1.3. Объёмно-пространственная структура здания (в редакции начала XX в.): трапециевидный в плане под двухскатной крышей основной корпус мельницы (литер Ш) вытянут протяжённым фасадом с севера на юг, связан воздушной галереей с главным элеватором и дополнен несколькими краснокирпичными пристроями: со стороны западного фасада - квадратным в плане трёхэтажным объёмом и протяжённым одноэтажным объёмом под односкатной крышей; со стороны торцевого северного фасада - одноэтажным объёмом под высокой двухскатной крышей (литер Ш 1); со стороны торцевого южного фасада - трёхэтажным объёмом под двухскатной крышей. На правом фланге западного фасада здание мельницы связано одноэтажным объёмом со складом готовой продукции (литер Ш 4, Ш 5, в советский период - склад сырья комбикормового цеха).

2. Инженерно-конструктивные характеристики:

2.1. Материал несущих стен: краснокирпичная кладка.

2.2. Форма перекрытий: межэтажные и чердачные – плоские.

2.3. Оконные и дверные проёмы прямоугольной, арочной, круглой формы и с лучковой перемычкой.

2.4. Первоначальная форма заполнения оконных и дверных проёмов.

2.5. Клинчатая кладка оконных перемычек.

2.6. Бетонные колонны прямоугольного сечения в цеховых помещениях.

2.7. Металлические детали крепления на фасадах, соответствующие периоду конца XIX-начала XX вв.

3. Архитектурные характеристики:

3.1. Стилистика: рациональное направление эклектики («кирпичный стиль») с использованием элементов классицизма.

3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.):

- квадровый руст первого этажа;
- прямоугольные аттики, надстроенные парапетными столбиками;
- рельефные памятные плиты с датой строительства мельницы - «1913 г.» на южном и северном аттиках;
- ряды поребрика;
- профилированный пояс из лекального кирпича;
- лопатки, декорированные на уровне четвёртого этажа неглубокими вертикальными нишами и элементом брильянтового руста, на уровне фриза - горизонтальными нишами и дентикулами;
- веерные сандрики с веерными замковыми камнями;
- подоконные полки, подчёркнутые линиями ступенчатых дентикул (ритм и размер дентикул уменьшается с увеличением высоты этажа);
- профилированный венчающий карниз, подчёркнутый различными дентикулами;
- парапетные столбики (металлическое ограждение утрачено);
- рамочное обрамление круглых окон тимпанов фронтонов;
- прямоугольные аттики фронтонов с рельефно декорированным венчающим карнизом;
- щипцовый фронтон, декорированный дентикулами;
- гладкие фриз и пилястры, образующие профилированные рамы;
- архивольты;
- архивольты с замковыми камнями.

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Распоряжением Правительства Ульяновской области №79-пр от 22.02.2017 г. «Об утверждении границ территории объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области».

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Комплекс мукомольного комбината, последняя четверть XIX в.-1916 г. Здание мельницы Владимирцева», утверждено распоряжением Правительства Ульяновской области от 28.11.2017г. 584-пр «Об утверждении охранных обязательств собственников или иных законных владельцев объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Ульяновской области». Паспорт объекта культурного наследия составлен 03.08.2017 г.

Собственник (законный владелец) объекта культурного наследия – ООО «Агрофирма Поволжья».

Краткое историко-архивное и архитектурно-художественное описание Объекта

Димитровград (до 1972 года - Мелекéсс) является крупным городом в Ульяновской области России. Расположен на берегу Черемшанского залива Куйбышевского

водохранилища при впадении в него реки Черемшан. Указом Александра II от 1877 года село Мелекесс было переименовано в посад Мелекесс с введением в нём городского самоуправления.

В 1972 году город переименован в Димитровград, в память о видном борце-антифашисте Георгии Димитрове.

«Здание мельницы Владимирцева» входит в состав объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Комплекс мукомольного комбината», расположенного по адресу: Ульяновская область, город Димитровград, ул. Куйбышева, 235, 237, ул. Комсомольская, 116 (номер в реестре 731520381000005). Также в этот комплекс входят такие объекты культурного наследия как:

- Здание конторы для приказчиков, 1910 г. - регионального значения;
- Здание столовой, нач. XX в. - регионального значения;
- Здание конторы, нач. XX в. - регионального значения;
- Здание материального склада, нач. XX в. - регионального значения;
- Здание примельничного элеватора Маркова, 1914 г. - регионального значения;
- Здание мукомольной мельницы Маркова, 1914 г. - регионального значения.

Мукомольный комбинат сформировался на участке, принадлежавшем купцу 1-ой гильдии, Посадскому Голове и Почётному гражданину г. Мелекесса - К. Г. Маркову. Строительство комбината началось в 1883 г. и продолжалось до 1916 г. В начале XX в. на территории комбината размещалось четыре паровые мельницы, принадлежавшие известным мукомольным фирмам - «Товариществу мукомольных мельниц А.А. Таратина», Торговому дому «Г.М. Марков съ С-ми», Торговому дому И.Н. Владимирцева и В. И. Коломина. Архитектурный облик промышленных корпусов удивляет своей монументальной пластикой и отточенностью деталировки. Основные корпуса мельниц были дополнены элеваторами, локомотивным депо, мастерскими, складскими и жилыми постройками.

После национализации в 1919 г. производительность мельниц составляла 340 тонн в сутки. В советский период территория комбината значительно расширилась и составила 12,67 га. Были построены два новых элеватора, комбикормовый завод, склад бестарного хранения муки, склады готовой продукции, мастерские, другие подсобные и административные здания. В 1970-80-е гг. в основных цехах произведена реконструкция и техническое переоснащение. Производительность мелькомбината в 1980 г. составила 13000 тонн в сутки. В 2006 г. производство остановлено.

Мельничный комплекс Владимирцева (мельзавод № 3) построен в 1913 году по проекту архитектора Иванова. Принадлежал Торговому дому И. Н. Владимирцева и В.И. Коломина. Расположен в юго-восточной части протяжённого с севера на юг участка мелькомбината, с отступом в 10 метров от ограждения, выходящего на ул. Комсомольская. Состоит из мельничного корпуса с примельничным элеватором, здания склада и зерносушилки. Главным фасадом ориентирован на восток.

Пятиэтажное с подвалом и мансардой здание из красного кирпича расположено в левобережье реки Мелекесски, на ул. Куйбышева (бывшая Старо-Заводская). Является составной частью одного из крупнейших мукомольных комбинатов Среднего Поволжья последней четверти XIX — начала XX вв. Представляет собой яркий образец промышленного Зодчества в формах рационального направления эклектики («кирпичный стиль»).

Трапециевидный в плане под двухскатной крышей основной корпус мельницы (литер Ш) вытянут протяжённым фасадом с севера на юг, связан воздушной галереей с главным

элеватором и дополнен несколькими краснокирпичными пристроями. Со стороны западного фасада: квадратным в плане трёхэтажным объёмом и протяженным одноэтажным объёмом под односкатной крышей. Со стороны торцевого северного фасада - одноэтажным под высокой двухскатной крышей объёмом (литер Ш1), дополненным более поздним пристроем под односкатной крышей (литер Ш2). Со стороны торцевого южного фасада — трёхэтажным объёмом под двухскатной крышей. На правом фланге западного фасада здание мельницы связано одноэтажным объёмом со складом готовой продукции (литер Ш4, Ш5, в советский период - склад сырья комбикормового цеха). В 1970-80-е гг. в основных цехах произведена реконструкция и техническое переоснащение.

Основной корпус здания разделён поперечными стенами на четыре неравные части (на первом этаже — на пять). Северная часть здания в восемь световых осей является основной производственной частью мельницы, разделена лестничным блоком на две части в пять и две световые оси. Бетонные колонны прямоугольного сечения размещены по центру цеховых помещений в два ряда. Сохранились межэтажные деревянные перекрытия. Южная часть здания в шесть световых осей является элеваторным блоком. В подвальном (подсилосном) и верхнем (надсилосном) этажах элеватора размещены транспортёры, на всю высоту остального объёма — силоса.

Декоративное оформление западного (главного) и восточного фасадов имеет общее решение. Открытая кирпичная кладка стен сочетается с рельефной кладкой декоративных деталей. Плоскость стен первого этажа выложена квадровым рустом. Два слабораскрепованных ризалита в одну световую ось разбивают плоскость фасада на три несимметричные части в пять, две и шесть световые оси. Венчают ризалиты прямоугольные аттики, надстроенные парапетными столбиками. Северный аттик находится на одной оси с объёмом слухового окна под двухскатной крышей. На тимпане южного аттика размещена рельефная памятная плита с датой строительства мельницы - «1913 г.». Плоскость ризалитов отмечена двумя оконными проёмами с полуциркульной перемычкой и разделена горизонтальными линиями декора на три яруса: между первым и вторым этажами - поясом с несколькими рядами поребрика, между третьим и четвертым этажами - профилированным поясом из лекального кирпича. Вертикальный ритм композиции задан лопатками, расположенными на углах объёма здания, в простенках окон второго - пятого этажей и на верхнем ярусе ризалитов. Ствол лопаток декорирован на уровне четвёртого этажа неглубокими вертикальными нишами и элементом брильянтового руста, на уровне фриза - горизонтальными нишами и дентикулами.

Плоскость стен прорезана чётким ритмом лучковых окон, на пятом этаже - сдвоенными окнами с полуциркульной перемычкой. Оконные проёмы оформлены рельефно выявленной перемычкой с клинчатой кладкой и веерным замковым камнем. Нижняя часть окон обозначена подоконными полками, подчёркнутыми линиями дентикул - ритм и размер дентикул уменьшается с увеличением высоты этажа. Надоконье пятого этажа декорировано ступенчатыми дентикулами. Расстекловка окон мелкая, решетчатая: лучковые окна - на 12 квадратов, полуциркульные - на 8 квадратов и три треугольника. Оконные проёмы в элеваторном блоке, на уровне первого-четвёртого этажей ложные. Заложены окна второго яруса ризалитов, нижняя часть окна третьего яруса южного ризалита. Утрачена первоначальная форма заполнения оконных проёмов в пристроях.

Горизонтальные линии композиции представлены профилированными карнизами: между первым и вторым этажами, венчающим карнизом, подчёркнутым линией дентикул. Венчают стены ряд парапетных столбиков, металлическое ограждение утрачено.

Торцевые фасады с двухскатными фронтонами повторяют основные элементы декора

главного фасада. Тимпан фронтона прорезан круглым окном в рамочном обрамлении и акцентирован прямоугольным аттиком с рельефно декорированным венчающим карнизом.

Мельничный корпус вдоль и поперек связан металлическими прогонами и балками, вынесенными на плоскость западного и восточного фасадов четким ритмом металлических деталей крепления.

В настоящее время здание не эксплуатируется.

Анализ Проектной документации, представленной на экспертизу

Экспертной комиссией установлено, что научно-проектная документация разработана в 2023 г. Индивидуальным предпринимателем Емельяновым Германом Юрьевичем, имеющим лицензию Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 19706 от 17.10.2019 г. на основании договора от 20.11.2022 года.

Разработчик научно-проектной документации – Индивидуальный предприниматель Емельянов Герман Юрьевич, адрес места нахождения - 432051, Ульяновская область, Заволжский район, пос. Ленинский, ул. Центральная, д. 33, ИНН 732802308088, ОГРНИП 319732500032878, адрес электронной почты: german204@yandex.ru.

Главный инженер проекта – Емельянов Герман Юрьевич, является аттестованным специалистом в области сохранения объектов культурного наследия: инженер III категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия), приказ о присвоении категории №1145 от 09.07.2018 г.

Заказчик научно-проектной документации – собственник (законный владелец) объекта культурного наследия – ООО «Агрофирма Поволжья». Адрес: 433511, Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235; ИНН 7329016494. Директор: Ахметзянов В.А.

Проектная документация выполнена Разработчиком на основании следующих документов:

– Договора от 20.11.2022 года на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального наследия «Комплекс мукомольного комбината, последняя четверть XIX в. – 1916 г. Здание мельницы Владимирцева, 1913 г.», расположенного по адресу: Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235;

– Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации №39 от 14 сентября 2022 г. (далее – Задание), выданного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области;

– Разрешения № 22-68/п от 13 декабря 2022 на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Разрешение), выданного Управлением по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области. Виды работ: разработка научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия: ремонтно-реставрационные работы фасадов, оконных и дверных заполнений;

– Постановления Правительства Ульяновской области №253-П от 25.06.2014г. «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр ОКН народов Российской Федерации»;

– Распоряжения Правительства Ульяновской области №693-пр от 12.12.2016г. «Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия регионального значения,

расположенных на территории Ульяновской области»;

– Распоряжения Правительства Ульяновской области №79-пр от 22.02.2017г. «Об утверждении границ территории объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области»;

– Охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия №584-пр от 28.11.2017 г, включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Комплекс мукомольного комбината, последняя четверть XIX в.-1916г. Здание мельницы Владимирцева, 1913г.», расположенного по адресу: Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235.

Согласно п.7 Задания Управления по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области, сведений о ранее согласованной научно-проектной документации не имеется.

Результаты предварительных работ

Раздел 1 «Предварительные работы» содержит документацию по результатам предварительного исследования памятника, осуществляемого в целях ознакомления с памятником и имеющейся по нему документацией, сбора и подготовки исходной и разрешительной документации, а также подготовки к проведению натурных исследований. Раздел включает:

– исходно-разрешительную документацию;

– программу научно-исследовательских работ;

– план мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия;

– краткую историческую справку;

– предварительные исследования (данные об основных дефектах, выявленных в ходе мониторинга состояния и использования здания, о величине физического износа конструктивных и архитектурных элементов);

– технический отчёт о состоянии объекта культурного наследия;

– заключение о предварительном инженерном обследовании;

– акт определения физического объёма объекта культурного наследия;

– акт степени (процента) утрат первоначального физического облика объекта культурного наследия (памятника истории и культуры);

– акт определения категории сложности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения при проведении комплексных научных исследований и проектных работах;

– акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации;

– предварительные предложения по характеру и объему работ;

– заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

– материалы протокольно-документальной фотофиксации до начала ремонтно-реставрационных работ.

– схематические обмерные чертежи.

Предметом исследования объекта культурного наследия являются фасады, оконные и дверные заполнения.

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

Фундамент ленточный бетонный. Обследование техническим заданием не предусмотрено.

Отмостка асфальтобетонная, имеются трещины, сколы, утрата фрагментов, произрастание травянистых и кустарниковых растений; состояние недопустимое; со стороны северного фасада отмостка отсутствует.

Наружные стены выполнены из керамического кирпича на известково-песчаном кладочном растворе, открытая кирпичная кладка с расшивкой швов; конструкции укреплены металлическими тяжами, с вынесенными на фасадные стены металлическими деталями креплений. Имеются участки с произрастанием мха, лишайников и кустарников; со стороны восточного фасада имеются вертикальные трещины; вычинки из современного кирпича; состояние ограниченно работоспособное. Стены воздушной галереи металлические, металл коррозирован, снаружи обшиты асбестоцементными волнистыми листами; состояние ограниченно работоспособное.

Крыша одно- и двухскатная. Покрытие кровля выполнено из оцинкованной стали б=0,5мм с одиночным стоячим фальцем и местами из профлиста. Имеется сквозные ржавчины. Местами кровля отсутствует (оголена стропильная система) или находится в недопустимом состоянии. Слуховые окна – отсутствуют. Выступающие за кровлю дымо-вентиляционные шахты (ДВШ) имеют частичное разрушение, также на них отсутствуют зонты. Водосточная система – отсутствует. Обследование техническим заданием не предусмотрено.

Внешнее декоративное убранство. Декоративные элементы выложены из кирпича: прямоугольные аттики, парапетные столбики, квадровая рустовка первого этажа, ризалиты, лопатки с вертикальными нишами, профилированные карнизы из лекального кирпича, поребрик, дентикулы (разнообразные по ритму, размеру и форме), рельефный декор оконных лучковых и полуциркульных проёмов, наблюдаются трещины, утрата фрагментов, замазка утраченных фрагментов кирпичного декора цементным раствором, состояние ограниченно работоспособное.

Перекрытия плоские деревянные по деревянным балкам перекрытий. Обследование техническим заданием не предусмотрено.

Полы — бетонные, с плиточным покрытием. Обследование техническим заданием не предусмотрено.

Перегородки в здании деревянные пустотелые по деревянному каркасу и кирпичные. Стены оштукатурены и окрашены, наблюдается отторжение штукатурного намёта и покрасочного слоя, имеются волосяные трещины, высолы, грибок; стены в части помещений облицованы ГВЛ, в «мокрых» помещениях обложены кафелем; состояние работоспособное. Колонны железобетонные круглого и квадратного сечения. Обследование техническим заданием не предусмотрено.

Оконные и дверные проёмы прямоугольной, арочной, круглой формы и с лучковой перемычкой. Все столярные изделия здания старые деревянные. Оконные рамы имеют перекосы, очаги биологической деструкции, механические повреждения, состояние недопустимое. Дверные коробки и полотна, располагающиеся по наружным стенам деревянные, также имеются металлические ворота. На дверных коробках имеются механические повреждения и очаги биологической деструкции; состояние ограниченно работоспособное.

Лестница железобетонная двухмаршевая, ведущая с первого этажа на пятый, расположена в центральной части здания. Обследование техническим заданием не

предусмотрено.

Внутренние инженерные сети отсутствуют.

Предварительные предложения по характеру и объему работ:

- Выполнить отмостку по периметру здания;
- Выполнить реставрацию деструктированных участков кладки;
- Выполнить реставрацию фасадов;
- Выполнить инъецирование трещин;
- Произвести ремонт кирпичной кладки стен в местах деструкции;
- Выполнить докомпоновку, расшивку швов стен фасада;
- Выполнить реставрацию стен путем расчистки и нейтрализации водорастворимых солей на поверхности кирпичной кладки;
- Восстановление кладки и восполнение утрат кирпича глубиной деструкции не более 50мм домастиковочными составами;
- Разборка слабых участков кирпичной кладки и воссоздание ее новым кирпичом;
- Реставрация стен путем заделки трещин кирпичной кладки;
- Замена старых оконных и дверных блоков на новые с сохранением расстекловки.

Результаты комплексных научных исследований

Раздел 2 «Комплексные научные исследования» в составе проекта разработан на основании программы научно-исследовательских работ, составленной в ходе предварительных работ, и включает:

- *историко-архивные и библиографические исследования*;
- *историко-архитектурные натурные исследования* (архитектурные обмеры). Натурные исследования выполнены с целью определения фактического состояния конструкций фасадов для составления проектно-сметной документации на ремонтно-реставрационные работы по объекту. Обследование проводилось с декабря 2022г. – по декабрь 2023 г. и включало в себя три этапа:

Подготовительные работы включали в себя:

1. ознакомление с объектом обследования, его объемно-планировочным и конструктивным решением;
2. подбор и анализ проектно-технической документации;

Предварительное (визуальное) обследование, включало в себя: сплошное визуальное обследование конструкций зданий и выявление дефектов и повреждений по внешним признакам с необходимыми замерами и их фиксация.

Детальное (инструментальное) обследование включало в себя:

1. работы по обмеру необходимых геометрических параметров зданий, конструкций, их элементов и узлов;
2. инструментальное определение параметров дефектов и повреждений;
3. анализ причин появления дефектов и повреждений в конструкциях.

- *инженерно-технические исследования*. Для определения прочностных характеристик стен, из тела кладки были изъяты образцы кирпича и известного кладочного раствора. Образцы кирпича и кладочного раствора испытаны на прочность. Данные по прочности кирпича свидетельствуют о сохранении в целом устойчивости конструкции стен.
- *отчет по комплексным научным исследованиям*.

Результаты инженерно-технических исследований.

*Стены.*Стены из керамического кирпича на известково-песчаном кладочном растворе, открытая кирпичная кладка с расшивкой швов; конструкции укреплены металлическими тяжами, с вынесенными на фасадные стены металлическими деталями креплений. На отдельных кирпичах имеется клеймо завода изготовителя «МЖ».

Дефекты фасадов:

- волосяные трещины;
- участки с произрастанием мха, лишайников и кустарников;
- наличие незначительного морозобойного поражения кирпичной кладки;
- наличие вертикальных трещин стен по оси А/1* шириной раскрытия до15мм, связанные с деформацией стен от передаваемых нагрузок (от размещенных внутри зернохранилищ), а также трещины шириной раскрытия от 1до 5мм, связанные с естественным износом кладки, просадки фундаментов;
- расслоение рядов кладки;
- отсутствие и выветривание кладки на карнизах, верхней поверхности на фронтонах и конструкций стен, выходящих выше уровня кровли;
- разрушение архитектурных деталей, частично отсутствуют колонны пристроя в осях 3-6/БГ, происходит разрушение арки окна в осях 3-6/В;
- выпадение отдельных кирпичей, разрушение карнизов (особенно сильно в осях 1-2/А, 4/А-4 и 5-7/А);
- высолы на кирпиче;
- наличие отдельных локальных повреждений надоконных перемычек и нарушения целостности кладки;
- деформационные трещины в местах примыкания пристроев к основному объему;
- выпучивание кладки;
- имеются места локального повреждения кладки в уровне цоколя и на уровне карниза.

Основным негативным фактором влияния на кладку стен является попадание атмосферных осадков в кладку в следствии разрушенной кровли и отсутствующих либо разрушенных отливов окон и архитектурных элементов.

Выводы и рекомендации: Необходимо установить на трещины растворные и гипсовые маяки. Произвести наблюдение за состоянием маяков и в целом за процессом трещинообразования. Отмостка вокруг здания отсутствует или полностью разрушена, атмосферные осадки беспрепятственно проникают к фундаментам. Металлические отливы на окнах и над декоративными элементами разрушены либо полностью отсутствуют.

Техническое состояние стен характеризуется как ограниченно-работоспособное, за исключением состояния кладки отдельных архитектурных элементов, находящихся в аварийном состоянии.

Учитывая аварийное состояние части фасадов и существующий риск для людей вследствие выпадения кирпичей (на окружающей здание территории, имеются кирпичи, самопроизвольно выпавшие из кладки. Необходимо запретить доступ персонала предприятия на данную территорию)

Оконные и дверные заполнения. Оконные и дверные проёмы прямоугольной, арочной, круглой формы и с лучковой перемычкой. Все столярные изделия здания старые деревянные. Оконные рамы имеют перекосы, очаги биологической деструкции, механические повреждения, часть остекления полностью отсутствует. Техническое состояние окон – недопустимое.

Дверные коробки и полотна, располагающиеся по наружным стенам деревянные, также имеются металлические ворота. На дверных коробках имеются механические повреждения и очаги биологической деструкции. Техническое состояние дверей – недопустимое.

Выводы по результатам выполнения комплексных научных исследований.

За длительный период эксплуатации без проведения своевременных ремонтных работ конструкции фасадов здания получили значительные дефекты и деформации.

Для дальнейшей нормальной и безопасной эксплуатации здания необходимо выполнить комплекс работ по замене, усилению и реставрации дефектных строительных конструкций по специально разработанному проекту.

На основании анализа предоставленной технической документации, зафиксированных дефектов и повреждений, техническое состояние обследуемых строительных конструкций здания:

- Техническое состояние стен ограниченно-работоспособное, за исключением состояния кладки отдельных архитектурных элементов, находящихся в аварийном состоянии.
- Техническое состояние окон – недопустимое.
- Техническое состояние дверей – недопустимое.

В рамках разработки научно-проектной документации по ремонтно-реставрационным работам на фасаде здания, входящего в состав объекта культурного наследия, необходимо предусмотреть работы в составе:

Стены

- Выполнить ремонт деструктированных участков кладки;
- Выполнить ремонт фасадов;
- Произвести инъектирование трещин;
- Выполнить отливы на окнах и архитектурных элементах;
- Выполнить отмостку по периметру здания.

Оконные и Дверные заполнения

- Выполнить замену внешней нитки окон в соответствии с историческим обликом;
- Выполнить замену дверных заполнений в соответствии с историческим обликом.

Рекомендации:

К ремонтно-реставрационным работам по фасадам приступать после разработки научно-проектной документации по обследованию кровли и выполнения ремонтно-реставрационных работ по кровле.

Учитывая аварийное состояние части фасадов и существующий риск для людей вследствие выпадения кирпичей (на окружающей здание территории имеются кирпичи, самопроизвольно выпавшие из кладки), необходимо запретить доступ персонала предприятия на данную территорию.

Техническое обследование Объекта выполнялось с учетом требований ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», введенного в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст.

Оценка технического состояния здания выполнена в соответствии с руководящими документами ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния» и СП 13-12-2003 «Правила обследования несущих

строительных конструкций зданий и сооружений», с учетом имеющихся дефектов и повреждений. Категории технического состояния строительных конструкций и здания в целом определены согласно ГОСТ 31937-2011.

Предлагаемые проектные решения

Проектом не предусмотрено изменение существующего архитектурного облика здания. Реставрация фасада направлена на восстановление эксплуатационных характеристик здания.

Характер современного использования объекта не меняется.

Проектом предусматривается:

1. Реставрация фасадов здания: расчистка и обработка кирпичной кладки, вычинка, инъецирование трещин, докомпановка (домастиковка), расшивка швов, гидрофобизация поверхностей; устройство отмостки.

2. Замена оконных и дверных заполнений с ремонтом откосов (грунтование, шпатлевание, окраска).

Работы по фасаду 1-8:*

1. Ремонт стен в местах повреждений;

2. Обработка кирпичных стен составом Рунит Камнеукрепитель, мелкие и крупные сколы восстановить с помощью Рунит Камнезаменитель;

3. Отделка фасада по технологии фирмы производителя отделочных материалов компании "Рунит";

4. Замена сливов межэтажного карниза и оконных блоков на новые из оцинкованной стали;

5. Оконные блоки заменить на новые с сохранением расстекловки;

6. Выполнить расшивку швов по всей поверхности кирпичной кладки;

7. Очистка поверхности кирпичной кладки стен от загрязнений;

8. Реставрация лицевой поверхности кирпичной кладки на глубину 1,5 кирпича;

9. Ремонт веерной кладки;

10. Восставить кирпичную кладку межэтажного и венчающего карниза;

11. Весь современный кирпич заменить на исторический;

12. Замена отливов по всем фасадам (на окнах, карнизах, арх. деталях) на новые оцинкованные с полимерным покрытием.

Работы по фасаду 8-1:

1. Выполнить ремонт стен в местах повреждений;

2. Обработка кирпичных стен составом Рунит Камнеукрепитель, мелкие и крупные сколы восстановить с помощью Рунит Камнезаменитель;

3. Отделка фасада по технологии фирмы производителя отделочных материалов компании "Рунит";

4. Замена сливов межэтажного карниза и оконных блоков на новые из оцинкованной стали;

5. Оконные блоки заменить на новые с сохранением расстекловки;

6. Выполнить расшивку швов по всей поверхности кирпичной кладки;

7. Очистка поверхности кирпичной кладки стен от загрязнений;

8. Реставрация лицевой поверхности кирпичной кладки на глубину 1,5 кирпича;

9. Ремонт веерной кладки;

10. Восставить кирпичную кладку межэтажного и венчающего карниза;

11. Замена металлической лестницы на новую;

12. Удалить всю растительность на фасаде.

Работы по фасаду А-Д, Г-А:

1. Выполнить ремонт стен в местах повреждений;

2. Обработка кирпичных стен составом Рунит Камнеукрепитель, мелкие и крупные сколы восстановить с помощью Рунит Камнезаменитель;

3. Отделка фасада по технологии фирмы производителя отделочных материалов компании "Рунит";

4. Замена сливов межэтажного карниза и оконных блоков на новые из оцинкованной стали;

5. Оконные блоки заменить на новые с сохранением расстекловки;

6. Выполнить расшивку швов по всей поверхности кирпичной кладки;

7. Очистка поверхности кирпичной кладки стен от загрязнений;

8. Реставрация лицевой поверхности кирпичной кладки на глубину 1,5 кирпича;

9. Ремонт веерной кладки.

В проекте заложено следующее цветовое решение фасадов:

- основная поверхность стен – натуральный кирпич;
- стены пристроя – кирпичный цвет, Bordeaux 80, номер принят по альбому колеров Caparol 3D System Plus;
- окна – жемчужно-белый цвет, RAL 1013 по каталогу RAL;
- отливы- цвет серый, RAL 7040 по каталогу RAL.

Перед началом работ по покраске фасада должны быть выполнены все ремонтно-реставрационные работы по фасаду: отремонтированы кирпичная кладка и штукатурка стен, оконные переплёты и наружные двери; установлены все крепления приборов водосточных труб; защищены детали фасада, которые могут быть повреждены во время производства работ. Имеющиеся на фасаде вывески на период ремонта должны быть сняты, рекламные конструкции и мемориальные доски демонтированы. Должны быть удалены все ненужные гвозди, крюки, костыли, бездействующая электропроводка и т.п.

Технологическая последовательность работ:

Подготовительный период. До начала производства основных строительно-монтажных работ на объекте следует выполнить комплекс подготовительных работ, в состав которых входит:

– временное ограждение территории строительной площадки, проходов к зданию и входов в здание. Конструкция временного ограждения – на усмотрение подрядчика, исходя из условия выполнения требований по технике безопасности;

– установка щита-паспорта объекта на въезде на территорию строительной площадки с указанием технико-экономических показателей проекта, сроков реставрации, ответственных лиц;

– обеспечение площадки противопожарными средствами (первичные средства пожаротушения);

– выделение заказчиком помещений для временного обеспечения рабочих санитарно-бытовыми условиями;

– на площадке устанавливаются контейнеры для строительных и отдельно для бытовых отходов;

– устанавливаются строительные леса и инвентарные подмости;

– устанавливаются ограждения строительных лесов.

Основной период. К работам основного периода приступают только после полного завершения работ подготовительного периода. В основной период строительства

производятся демонтажные и строительные работы. Применяется следующая очередность работ:

1. Сборка лесов строительных и временных ограждений.
2. Демонтаж оконных и дверных блоков.
3. Частичный демонтаж лицевой кладки.
4. Разборка грунта и устройство отмостки.
5. Вывоз строительного мусора.
6. Завоз строительных материалов.
7. Реставрация лицевой кладки.
8. Вычинка дефектных участков кладки.
9. Докомпановка кладки.
10. Биоцидная обработка фасадов.
11. Удаление и стабилизация солей на фасадах.
12. Устройство оконных и дверных блоков.
13. Устройство наружной отделки.
14. Разборка лесов строительных и временных ограждений.
15. Уборка и вывоз строительного мусора.

Рассмотрение экспертами Проектной документации осуществлялось с учетом оценки влияния планируемых ремонтно-реставрационных работ на особенности Объекта, представляющие историко-культурную ценность. Данная оценка осуществлялась исходя из принципа безусловного сохранения данных особенностей, послуживших основанием для включения Объекта в Реестр.

л) перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

При проведении историко-культурной экспертизы были собраны и получены следующие документы и материалы:

- фотографические материалы современного состояния объекта культурного наследия;
- сведения, имеющиеся в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Использовалась следующая специальная, техническая и справочная литература:

- Закон Ульяновской области от 09.03.2006 г. № 24-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ульяновской области»;

– Закон Ульяновской области от 05.09.2023 № 105-ЗО «О внесении изменений в статьи 4 и 17 Закона Ульяновской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ульяновской области»;

- Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по

техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 г. №153;

- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 года № 52-01-39/12-ГП (с разъяснениями по вопросу определения состава научно-проектной документации, предоставляемой для проведения государственной историко-культурной экспертизы);

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 года № 338-01-39-ГП (о направлении Методических рекомендаций по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации);

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП (с разъяснениями о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации);

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия».

м) обоснования вывода экспертизы

Необходимость разработки проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона № 73-ФЗ, основывается на нормах ст. ст. 42-44 данного закона и включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок проведения производственных работ, проводимых в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия.

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проекта.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 07.03.2023 г. и сделаны следующие выводы:

«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ по сохранению объекта культурного наследия не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия».

Далее в соответствии с заданием на проектирование была разработана проектная документация с учетом требований ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования».

На основании полученных в ходе экспертизы данных эксперты пришли к выводу, что проектные решения полностью учли рекомендации, изложенные в выводах по итогам проведенного технического обследования объекта. Соблюдение методики и последовательности работ, изложенных в проекте, позволит выполнить работы при сохранении исторического облика Объекта и его архитектурно-художественной ценности.

Описание и обоснование принципиальных архитектурных, конструктивных и инженерно-технических решений можно рассматривать как достаточные для сохранения памятника. При этом особенности Объекта, представляющие историко-культурную ценность (предмет охраны), сохраняются.

В результате изучения представленной Заказчиком экспертизы научно-проектной документации на реставрацию объекта культурного наследия регионального значения комиссия пришла к выводу:

1. Научно-проектная документация разработана индивидуальным предпринимателем Емельяновым Г.Ю., имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, соответствует Заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 39 от 14.09.2022 г.

2. При проектировании учтена имеющаяся исходно-разрешительная документация. Визуальному и инженерно-техническому обследованию подверглись все элементы Объекта, подлежащие реставрации, в пределах видимости и доступности.

3. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. ст. 42-44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г.

4. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что особенности Объекта, представляющие историко-культурную ценность, сохраняются.

5. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при выполнении работ по его ремонту и реставрации, а также отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

н) вывод экспертизы

Научно-проектная документация: «Работы по сохранению объекта культурного наследия: ремонтно-реставрационные работы фасадов, оконных и дверных заполнений. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс мукомольного комбината, последняя четверть XIX в.-1916 г. Здание мельницы Владимирцева, 1913 г.» по адресу: Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235» **(шифр: 20-11/2022)**, разработанная в 2022-2023 гг. Индивидуальным предпринимателем Емельяновым Германом Юрьевичем (лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 19706 от 17.10.2019 г.), **соответствует (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется для согласования в порядке, установленном действующим законодательством.

о) перечень приложений к заключению экспертизы:

1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии № 1 от «22» декабря 2023 года – на 5 л.
2. Протокол организационного (итогового) заседания экспертной комиссии № 2 от «22» января 2024 года – на 4 л.

п) дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания экспертом, индивидуально проводившим экспертизу, или членами экспертной комиссии:

Дата оформления заключения экспертизы – 22 января 2024 года.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы (заключение экспертизы) оформлен в электронном виде и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью, в соответствии с требованием пункта 22 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

Председатель экспертной комиссии _____ Е.Г. Лаптев

Ответственный секретарь
экспертной комиссии _____ М.В. Арискин

Член экспертной комиссии _____ А.В. Снитко

Протокол организационного заседания экспертной комиссии № 1

по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации: «Работы по сохранению объекта культурного наследия: ремонтно-реставрационные работы фасадов, оконных и дверных заполнений. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс мукомольного комбината, последняя четверть XIX в.-1916 г. Здание мельницы Владимирцева, 1913 г.» по адресу: Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235».

г. Пенза, г. Иваново «22» декабря 2023 г.

Присутствовали:

Состав экспертной комиссии	
Председатель комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	**Лаптев Евгений Геннадьевич**
Образование	Высшее образование
Специальность	Промышленное и гражданское строительство
Учёная степень (звание)	Не имеется
Стаж работы	23 года
Место работы, должность	ИП Лаптев Е.Г. - руководитель.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2853 от 11.10.2023 г. Объекты экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Член комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	**Снитко Александр Владимирович**
Образование	Высшее образование
Специальность	Архитектор. Ивановский инженерно-строительный институт; 1995; диплом с отличием. Инженер-строитель. Ивановская государственная архитектурно-строительная академия; 1996; диплом с отличием.
Учёная степень (звание)	Доктор архитектуры; Московский архитектурный институт; 2022 г.
Стаж работы	27 лет
Место работы, должность	ООО «Немецкий дом»; главный архитектор-конструктор
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 08.08.2023 года № 2368. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения

	данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
Ответственный секретарь:	
Фамилия, имя и отчество	**Арискин Максим Васильевич**
Образование	Высшее образование, Пензенский инженерно-строительный институт
Специальность	Магистр техники и технологии по направлению строительство, диплом АМВ 0040536 от 27.06.2005 г.
Учёная степень (звание)	к.т.н. ДКН №140062 от 08.07.2011 г.
Стаж работы	20 лет
Место работы, должность	ФГБОУ ВО ПГУАС, доцент
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 г. № 2483. Объекты экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным

	участком в границах территории объекта культурного наследия.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: А.В. Снитко, М.В. Арискин, Е.Г. Лаптев.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Е.Г. Лаптева, ответственным секретарем Экспертной комиссии М.В. Арискина.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

М.В. Арискин уведомил членов комиссии, что **объектом** экспертизы является научно-проектная документация: «Работы по сохранению объекта культурного наследия: ремонтно-реставрационные работы фасадов, оконных и дверных заполнений. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс мукомольного комбината, последняя четверть XIX в.-1916 г. Здание мельницы Владимирцева, 1913 г.» по адресу: Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235» **(шифр: 20-11/2022).**

Цель экспертизы: определение соответствия научно-проектной документации «Работы по сохранению объекта культурного наследия: ремонтно-реставрационные работы фасадов, оконных и дверных заполнений. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс мукомольного комбината, последняя четверть XIX в.-1916 г. Здание мельницы Владимирцева, 1913 г.» по адресу: Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235» **(шифр: 20-11/2022)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Разработчик научно-проектной документации – Индивидуальный предприниматель Емельянов Герман Юрьевич (лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 19706 от 17.10.2019 г.).

Состав научно-проектной документации, представленной на историко-культурную экспертизу:

Обозначение	Наименование
Том 1, шифр 20-11/2022-ПР	Раздел 1. Предварительные работы
Том 2, шифр 20-11/2022-КНИ	Раздел 2. Комплексные научные исследования
	Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Стадия «Эскизный проект»

Том 3, шифр 20-11/2022-ПЗ	Пояснительная записка
Том 4, шифр 20-11/2022-АР	Архитектурные решения
Том 5, шифр 20-11/2022-КР	Конструктивные и объемно-планировочные решения
	Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Стадия «Проект»
Том 6, шифр 20-11/2022-ПЗ	Пояснительная записка
Том 7, шифр 20-11/2022-АР	Архитектурные решения
Том 8, шифр 20-11/2022-КР	Конструктивные решения
Том 9, шифр 20-11/2022-ПОР	Проект организации реставрации

Решили: Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом Часть 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

– протокол организационного заседания;

– протоколы рабочих заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

5. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

- провести научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по проекту с позиции научно-методического соответствия, по содержанию научно-проектной документации, по разделам;

- обсудить на комиссии предварительные результаты рассмотрений, обсудить материалы экспертных заключений членов комиссии.

6. Об утверждении календарного плана работы комиссии экспертов.

Утвердить следующий календарный план работы комиссии экспертов:

22 декабря 2023 г. – организационное заседание комиссии экспертов;

22 января 2024 г. – итоговое заседание комиссии экспертов по оформлению, подписанию и передаче заказчику заключения АКТа государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации.

Ответственные исполнители: А.В. Снитко, М.В. Арискин, Е.Г. Лаптев.

4. Об определении перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика.

Решили:

Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы по научно-проектной документации в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии _____ Е.Г. Лаптев

Ответственный секретарь экспертной комиссии _____ М.В. Арискин

Член экспертной комиссии _____ А.В. Снитко

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

Протокол организационного (итогового) заседания экспертной комиссии № 2

по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации: «Работы по сохранению объекта культурного наследия: ремонтно-реставрационные работы фасадов, оконных и дверных заполнений. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс мукомольного комбината, последняя четверть XIX в.-1916 г. Здание мельницы Владимирцева, 1913 г.» по адресу: Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235».

г. Пенза, г. Иваново «22» января 2024 г.

Присутствовали:

Состав экспертной комиссии	
Председатель комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	**Лаптев Евгений Геннадьевич**
Образование	Высшее образование
Специальность	Промышленное и гражданское строительство
Учёная степень (звание)	Не имеется
Стаж работы	23 года
Место работы, должность	ИП Лаптев Е.Г. - руководитель.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2853 от 11.10.2023 г. Объекты экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Член комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	**Снитко Александр Владимирович**
Образование	Высшее образование
Специальность	Архитектор. Ивановский инженерно-строительный институт; 1995; диплом с отличием. Инженер-строитель. Ивановская государственная архитектурно-строительная академия; 1996; диплом с отличием.
Учёная степень (звание)	Доктор архитектуры; Московский архитектурный институт; 2022 г.
Стаж работы	27 лет
Место работы, должность	ООО «Немецкий дом»; главный архитектор-конструктор
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 08.08.2023 года № 2368. Объекты экспертизы:

объектов экспертизы	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
Ответственный секретарь:	
Фамилия, имя и отчество	**Арискин Максим Васильевич**
Образование	Высшее образование, Пензенский инженерно-строительный институт
Специальность	Магистр техники и технологии по направлению строительство, диплом АМВ 0040536 от 27.06.2005 г.
Учёная степень (звание)	к.т.н. ДКН №140062 от 08.07.2011 г.
Стаж работы	20 лет
Место работы, должность	ФГБОУ ВО ПГУАС, доцент
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 г. № 2483. Объекты экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных

	работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Повестка дня:

1. Рассмотрение предложений экспертов по Заключению – АКТу государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации: «Работы по сохранению объекта культурного наследия: ремонтно-реставрационные работы фасадов, оконных и дверных заполнений. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс мукомольного комбината, последняя четверть XIX в.-1916 г. Здание мельницы Владимирцева, 1913 г.» по адресу: Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235» **(шифр: 20-11/2022).**

2. Внесение изменений, дополнений, поправок и согласование итоговых выводов заключения.

3. Принятие решения о подписании в электронном виде и передаче «Заказчику» электронной версии АКТа государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации: «Работы по сохранению объекта культурного наследия: ремонтно-реставрационные работы фасадов, оконных и дверных заполнений. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс мукомольного комбината, последняя четверть XIX в.-1916 г. Здание мельницы Владимирцева, 1913 г.» по адресу: Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235» **(шифр: 20-11/2022).**

Ответственные исполнители: А.В. Снитко, М.В. Арискин, Е.Г. Лаптев.

Принятые решения:

1. Члены комиссии экспертов А.В. Снитко, М.В. Арискин, Е.Г. Лаптев. ознакомились с Проектом.

2. Внесли изменения, дополнения, поправки и согласовали итоговые выводы заключения.

Эксперты согласились с представленными на экспертизу проектными решениями и решили оформить текст вывода **АКТа** государственной историко-культурной экспертизы в нижеследующей редакции.

Рассмотрев научно-проектную документацию «Работы по сохранению объекта культурного наследия: ремонтно-реставрационные работы фасадов, оконных и дверных заполнений. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс мукомольного комбината, последняя четверть XIX в.-1916 г. Здание мельницы Владимирцева, 1913 г.» по адресу: Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235» **(шифр: 20-11/2022),** выполненную Индивидуальным предпринимателем Емельяновым Германом Юрьевичем (лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 19706 от 17.10.2019 г.), экспертная комиссия пришла к единогласному мнению **о СООТВЕТСТВИИ (положительное заключение)** проектных решений требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Голосовали: по данному решению – «за» – 3; против и воздержавшихся – нет.

3. Решили подписать в электронном виде и передать «Заказчику» электронную версию Акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации: «Работы по сохранению объекта культурного наследия: ремонтно-реставрационные работы фасадов, оконных и дверных заполнений. Объект культурного наследия регионального значения «Комплекс мукомольного комбината, последняя четверть XIX в.-1916 г. Здание мельницы Владимирцева, 1913 г.» по адресу: Ульяновская область, г. Димитровград, ул. Куйбышева, д. 235» **(шифр: 20-11/2022).**

Председатель экспертной комиссии _____ Е.Г. Лаптев

Ответственный секретарь экспертной комиссии _____ М.В. Арискин

Член экспертной комиссии _____ А.В. Снитко

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.